

K'R ECOLE DE MAQUILLAGE PERMANENT
RACHELN MAQUILLAGE PERMANENT

Le Trident - 36 Rue Paul Cézanne
68200 MULHOUSE
Tél : 03 89 65 02 06 / Port. 06 72 82 00 73
E-mail : krinformations@gmail.com

KR
ÉCOLE DE
MAQUILLAGE
PERMANENT

MASTERCLASS LM COLORS



MASTERCLASS LM CREATION LM COLORS 1 JOUR / 8 HEURES DE FORMATION

HORAIRES D'UNE JOURNÉE DE FORMATION 9H00 - 13H00 / 14H00 - 18H00

OBJECTIFS

- Profiter du savoir-faire unique de la master Marlène Launay spécialement invitée pour présenter et vous former en colorimétrie et pigmentologie.
- Enrichir et développer les acquis des professionnels.
- Apprendre et/ou consolider ses connaissances sur les techniques de colorimétrie, de pigmentologie, de mixologie ou encore de neutralisation par les sciences et la mathématique des couleurs.
- Savoir mettre en application les techniques acquises sur sa clientèle à l'issue de la formation

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Travail à distance
- Animation PowerPoint sur écran
- Travail sur modèles réels qui seront mis à disposition du stagiaire par le centre de formation.
- Démonstration en direct des techniques enseignées par l'artiste
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles réels.
- Analyse et restitution à l'élève de la fiche d'évaluation individuelle complétée le jour de la formation par les formatrices.

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels de tous niveaux en maquillage permanent
ayant une pratique du maquillage permanent régulière
FORMATION ACCESSIBLE AUX PERSONNES A MOBILITÉ RÉDUITE

VOTRE ARTISTE FORMATRICE
MARLENE LAUNAY

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

TRAVAIL A DISTANCE

Partie théorique à distance

Vous recevrez en amont l'accès à la partie en ligne avec un accès illimité

Introduction théorique à la base de la colorimétrie

- Explication des notions et utilités de la colorimétrie
- Les bases théoriques
- Les types de peaux
- Phototype

Compréhension et acquisition des notions de

- COLORIMÉTRIE
- PIGMENTOLOGIE
- MIXOLOGIE
- NEUTRALISATION
- SCIENCES ET MATHÉMATIQUES DES COULEURS

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / MATIN

OBJECTIFS THEORIQUE

COLORIMETRIE

□ 9h00 à 9h15 Accueil des élèves et présentation des participants, présentations de l'artiste et de la formation

- Présentation de l'artiste Marlène Launay
- Présentation de la formation et définition des objectifs
- Résumé et bilan de la partie théorique à distance

□ 9h15 à 10h30 Théorie de la peau

- Le corps humain
- La peau, notre support
- Rappel sur la dermopigmentation
- (Bonus séquence 2) - obligations et documents légaux
- (Bonus "Tout savoir sur la dermo") - RDV et contre-indications
- Biens se former

LA PEAU : STRUCTURE

- Présentation de la peau
- Structure de la peau : l'épiderme
- Parenthèse : comprendre
- Structure de la peau Derme et hypoderme
- Structure de la peau, à regarder
- Peau et bouche
- Les épaisseurs de peau

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / APRES-MIDI

OBJECTIFS PRATIQUE COLORIMETRIE

□ 10h30 à 13h00 Théorie de la peau suite

LA PEAU: TYPES

- Les types de peau Partie 1
- L'analyse de la peau
- Les dermatoses
- Types de peau Partie 2

LA PEAU: IMPLANTATION DU PIGMENT

- Profondeur d'implantation
- (Bonus séquence 2) Différentes techniques d'implantation
- (Bonus séquence 2) - L'importance de l'inclinaison

LA PEAU: LES CICATRICES

- Les cicatrices

LA PEAU: CONCLUSION

- Techniques d'implantation
- Conclusion de la représentation de la peau

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / MATIN

OBJECTIFS PRATIQUE COLORIMETRIE

□ 10h30 à 13h00 Théorie de la peau suite

PIGMENT ET PEAU: CONCLUSION

- La vision du pigment sous la peau
- La cicatrisation de la peau
- Le temps : Evolution du pigment
- L'impact de la peau sur le pigment

COULEUR D LA PEAU

- La mélanine
- Les douleurs de peaux
- Déterminer la couleur de la peau
- La peau : Filtre de couleur
- Les tons et sous-tons
- L'échelle de Fitzpatrick
- Le choix de la couleur
- Les phototypes en détail
- L'importance du diagnostic

LES COULEURS

- La perception des couleurs
- La vision des couleurs
- La vision des couleurs et les lignes sous la peau

13h00 à 14h00 // PAUSE DEJEUNER

DEJEUNER RESTAURANT A PROXIMITER PARTICIPATION A VOTRE CHARGE

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / APRES-MIDI

OBJECTIFS PRATIQUE COLORIMETRIE

□ 14h00 à 15h00 Théorie suite

LA THÉORIE DES COULEURS

- Introduction
- Primaires, secondaires, tertiaires
- Mélanges et complémentarité
- Nuance, ton et ombre
- Atelier - Cercle chromatique
- Présentation - Cercle chromatique
- Couleurs chaudes et froides

LA COLORIMÉTRIE

- Chaud/froid selon la zone à tatouer
- Les couleurs infinies marron
- Conclusion mélange marron
- Les couleurs infinies rouge
- Conclusion mélanges rouge

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / APRES-MIDI

OBJECTIFS PRATIQUE COLORIMETRIE

□ 14h00 à 15h00 Théorie suite

LES PIGMENTS

- Les pigments
- Composition d'un pigment
- Composition d'un pigment n vidéo
- Etiquetage obligatoire
- La norme REACH
- La fabrication d'un pigment
- Les produits utilisés dans un pigment
- Le choix du pigment
- Les origines du pigment
- Les différents pigments

LA GRANULOMETRIE

- Introduction

□ 17h30 à 18h00 Bilan du masterclass

- Questions / réponses avec l'artiste
- Évaluation individuelle par la formatrice
- Remise des attestations de présence
- Remise du certificat de participation
- Remise de diplômes par le Master

MASTERCLASS COLORIMETRIE LM COLORS

1 JOUR / 8 HEURES DE FORMATION

SANCTION DE LA FORMATION

EN APPLICATION DE L'ARTICLE L.6353-1 DU CODE DU TRAVAIL,

Une attestation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de la formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION DE L'ACTION :

Feuille d'émargement signée par le stagiaire et la formateur par demi-journée de formation.

RÉFÉRENCES DES PERSONNES CHARGÉES DE LA FORMATION

FORMATEURS EN MAQUILLAGE PERMANENT :

Rachel NUSSBAUM et Sarah BERBEKA

Code de certification de l'organisme de formation prestataire de formation enregistré sous le numéro 42 68 0255168 auprès du préfet de région d'Alsace.

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

Code de certificatopn QUALIOPi RNCQ-AC-V1-2019

Certification obligatoire en application de l'article L. 6316-1 du Code du Travail

TARIF : 790,00 €

PRISE EN CHARGE POSSIBLE SELON
ORGANISME

ACOMPTÉ DE 30% DEMANDÉ À LA RÉSERVATION
SOLDE LE JOUR DE LA FORMATION



MASTERCLASS COLORIMETRIE

LM COLORS

26 MAI 2024

POSSIBILITE DE REGLEMENT

FORMULE 1

ACOMPTE DE 30 % A LA RESERVATION - 237.00€
ET LE SOLDE DE 553.00€ 10 JOURS AVANT LA FORMATION
(ECHELONNEMENT DE PLUSIEURS CHEQUES POSSIBLE)

FORMULE 2

ACOMPTE DE 50 % A LA RESERVATION - 395.00€
ET LE SOLDE DE 395.00 € 10 JOURS AVANT LA FORMATION
(ECHELONNEMENT DE PLUSIEURS CHEQUES POSSIBLE)

TARIF : 790,00 €

PRISE EN CHARGE POSSIBLE SELON
ORGANISME
ACOMPTE DE 30% DEMANDÉ À LA RÉSERVATION
SOLDE LE JOUR DE LA FORMATION



MASTERCLASS COLORIMETRIE

LM COLORS

26 MAI 2024

PRE-REQUIS

Formation Hygiène et salubrité en cours ou validée



Lieu de pratique professionnel pour la suite de la formation

INSCRIPTION



Entretien téléphonique préalable

Dossier de formation envoyé par mail



Inscription validée après retour des documents et versement de l'acompte

PAIEMENT



Chèque
Virement
CB à distance (TPE sécurisé)
CB sur place
En espèces
Paiement 4 fois via Paypal

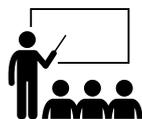


ACCESSIBILITE

Locaux adaptés aux personnes à mobilité réduite



PREPARATION EN LIGNE



Site Google Classroom 1 mois avant la formation débutant pour vous préparer aux designs

CERTIFICATION

Depuis 2020



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

SUIVI POST FORMATION

Un groupe Whatsapp est créé après chaque session pour échanger avec les formatrices



PROFIL

Etre impliqué(e)
Etre motivé(e)
Etre soucieux de son projet
Etre à l'écoute
Tenir compte de l'organisation



SHOP DISPONIBLE

Si besoin, notre boutique KR SHOP est à votre disposition pour acquérir du matériel professionnel. Les formatrices vous guideront lors de vos journées de formation



ACCES

Proximité échangeur A36, sortie 16a les Coteaux, 1ere sortie Les Coteaux, entrée zone du Trident. Hall 36 à côté du restaurant Hippopotamus. Grand parking gratuit.

30 min de l'aéroport Bâle/Mulhouse
Depuis la Gare de Mulhouse prendre ligne TRAM 1 ou 3, changement ligne 2 arrêt Porte Jeune jusqu'au terminus Les coteaux et direction Rue Paul Cézanne, 10 min à pied.

LE CENTRE

150 m2 dédiés à la dermopigmentation !
accueil, cuisine, sanitaire, open-space de travail.
Les consommables sont prévus lors de la formation.
N'oubliez pas d'apportez votre matériel !