

Programme de formation en maquillage permanent débutantes

<p><u>Matin</u> 9h00 12h00</p>	<p><u>Jour 1</u> Accueil et présentation <u>Explications :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maquillage permanent historique • Maquillage permanent c'est quoi • Rappel de la législation obligatoire sur l'encadrement de l'activité • Déclarations obligatoires • Qui a le droit de pratiquer • L'hygiène • Morphologie de la peau et apprentissage des différents types de peaux • Colorimétrie • Comment adapter les pigments sur les peaux des clientes en fonction de la carnation • Installation d'un poste de travail 	<p><u>Jour2</u> <u>Intervention d'un assureur FMR</u> <u>Assurances</u></p> <p>Assurance obligatoires dans l'activité du maquillage permanent Pourquoi s'assurer Quel sont les risques à couvrir</p> <p><u>Rappel théorique et pratique sur latex de différentes techniques de sourcils</u></p>	<p><u>Jour3</u> <u>Rappel théorique et pratique de la pigmentation de la bouche</u></p> <p>Réalisation d'une pigmentation bouche sur 1 modèle Par l'élève</p>	<p><u>Jour 4</u> <u>Rappel théorique de l'eye liner, du ras de cils et pratique</u></p> <p>Réalisation de l'eye liner sur 1 modèle Par l'élève</p>	<p><u>Jour 5</u> <u>Rappel théorique des sourcils poudré et pratique</u></p> <p>Réalisation de sourcil poudré sur 1 modèle par l'élève</p>	<p><u>Jour 6</u> <u>Rappel théorique des sourcils poil à poil</u> <u>Pratique</u></p> <p>Réalisation de sourcil poil à poil sur 1 modèle par l'élève</p>
---	--	---	--	---	--	--

<p>Après- Midi 13h00 17h00</p>	<p><u>Présentation des différents appareils de pigmentations avec leur mode d'utilisation, des différentes aiguilles et des pigments</u></p> <p><u>La Pigmentation des sourcils</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Choix de la couleur • Etude des différentes formes de visage • Mise en place du sourcils (forme, mesures) procédure à suivre • Comment choisir la bonne couleur • Corriger des sourcils qui ont viré de couleur • Technique du poil à poil ou du sourcil poudré <p><u>L'eye liner</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Comment ouvrir le regard et lui donner de l'expression sans créer un effet tombant</u> • Ras de cils • Mise en place de l'eye liner (forme et mesures) • Eye liner complet inférieur et supérieur • Khôl intérieur • Quels modules pour l'eye liner <p><u>Pigmentation de la bouche</u></p>	<p>Pratique sur latex d'une pigmentation de la bouche en 3D</p>	<p>Pratique de la bouche sur modèles</p>	<p>Pratique de l'eye liner et ras de cils sur 1 modèle</p>	<p>Réalisation de sourcils poudré sur 1 modèle par l'élève</p>	<p>Réalisation de sourcil poil à poil sur 1 modèle par l'élève</p>
---	--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en place de la bouche (repères, forme et mesures) • Les différentes techniques de piquage • Corriger la couleur d'une bouche • Donner du volume à une bouche • Apprendre à choisir la bonne couleur • Quels modules pour la bouche <p><u>Travaux pratique entre élèves du dessin des sourcils , eye-liner et bouche</u></p>	<p><u>Révision de la mise en place des sourcils eye-liner et bouche</u></p> <p><u>BILAN DE GROUPE QUESTIONS -REPONSES</u></p>	<p>BILAN INDIVIDUEL DE FIN DE JOURNEE</p>	<p>BILAN INDIVIDUEL DE FIN DE JOURNEE</p>	<p>BILAN INDIVIDUEL DE FIN DE JOURNEE</p>	<p><u>Fin de stage</u> <u>Questions Réponses</u> <u>Evaluation individuelle de chaque élève</u></p> <p><u>Remise de diplôme et certificat de formation</u></p>
--	---	---	---	---	---	--

Outils pédagogiques

- Support de cours sur power point
- Un dossier pédagogique vous sera remis en début de stage
- Explications sur Paperboard
- Des plaques et masques d'entraînement
- Des modèles pour la pratique en condition réelle

Notre accompagnement personnalisé

Depuis sa création et son ouverture en 2015, l'école de maquillage permanent Rachel-N propose à tous ses élèves un accompagnement personnalisé, Avec la possibilité de participer après leur formation de base à 1 ou 2 journées de théorie et pratique sur modèles lors d'une formation débutant afin de revoir le thème choisi et compléter certaines lacunes.