



PROGRAMME FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MIROSHADING

16 HEURES / 2 JOURS

HORAIRES D'UNE JOURNÉE DE FORMATION

9H00 - 13H00 / 14H00 - 18H00

OBJECTIFS

- Acquisition de nouveaux schémas pour la réalisation du microblading
- Rappel de la bonne utilisation du golden diviseur
- Réalisation d'un microshading léger dès la réalisation du microblading
- Maîtriser l'art de recherche du sourcil idéal en fonction de la morphologie du visage.
- Savoir combiner techniques manuelles et techniques électriques
- Pouvoir mettre en application les techniques acquises en milieu professionnel à l'issue de la formation

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Livret de cours
- Animation PowerPoint sur écran
- Travail sur modèles réels qui seront mis à disposition du stagiaire par le centre de formation.
- Démonstration en direct des techniques enseignées par les formatrices
- Consommables à disposition.
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles réels.
- Analyse et restitution à l'élève de la fiche d'évaluation individuelle complétée le jour de la formation par les formatrices
- Évaluation par QCM de la partie théorique

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation avancée est exclusivement réservée aux professionnels du maquillage permanent et microblading ayant déjà une expérience dans la pratique du microblading. Les notions de base ne seront plus abordées durant cette formation. *FORMATION ACCESSIBLE AUX PERSONNES A MOBILITÉ RÉDUITE*

VOS FORMATRICES

Rachel NUSSBAUM et Beka Dermo professionnelles expérimentées aux techniques du maquillage permanent



FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MICROSHADING 1ER JOUR / MATIN

OBJECTIFS

Partie théorique

La base théorique du Microblading et du Microshading

- 9h00 à 9h30 Accueil des élèves, présentation des participants, des formatrices et de la formation
- 9h30 à 12h00 La base théorique du Microblading et du Microshading
 - Présentation du golden diviseur
 - Mode d'utilisation du golden diviseur
 - Présentation des différents types d'aiguilles utilisés durant la formation
 - Présentation des différents schémas
 - Présentation du mode de construction des schémas de microblading
 - La bonne méthode de piquage pour un résultat optimal
- 12H00 À 13H00 PAUSE DÉJEUNER



FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MICROSHADING 1ER JOUR / APRES-MIDI

OBJECTIFS

Partie théorique

La base théorique du Microblading et du Microshading

13h00 à 14h00 Travail sur visage artificiel

- Mise en application de la prise des mesures avec le golden divideur
- Réalisations des mesures sur visages artificiel pour une symétrie parfaite
- Construction du sourcil sur visage artificiel

14h00 à 15h00 Travail sur papier

- Réalisation des différents schémas sur papier

15h00 à 17h30 Pratique sur peau artificielle

- Réalisation sur peaux artificielles avec styilet de microblading des schémas
- Contrôle de la profondeur du piquage
- Assistance individuelle de chaque élève par les formatrices

17h30 à 18h00 Bilan de la journée

- Echanges questions / réponses



FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MICROSHADING 2E JOUR / MATIN

OBJECTIFS

Partie pratique

Apprentissage des techniques sur modèles réels

9h00 à 9h15 Accueil des élèves

9h15 à 10h00 Vérification des acquis

- QCM sur les bases théoriques de la veille
- Rappel théorique des schémas
- Rappel théorique de la prise de mesures

10h00 à 13h00 Pratique sur modèle réel

- Accueil du modèle
- Installation
- Evaluation des besoins du modèle
- Choix du schéma
- Réalisation du design avec la technique de prise de mesures enseignée
- Choix des pigment
- Réalisation de la prestation
- Vérification par la formatrice de la bonne maîtrise de la technique jusqu'à la fin de l'opération

13H00 À 14H00 PAUSE DÉJEUNER



FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MICROSHADING 2E JOUR / APRES-MIDI

OBJECTIFS

Partie pratique

Apprentissage des techniques sur modèles réels

14h00 à 17h30 Travail sur modèle réel

- Accueil du modèle
- Installation
- Evaluation des besoins du modèle
- Choix du schéma
- Réalisation du design avec la technique de prise de mesures enseignée
- Choix des pigment
- Réalisation de la prestation
- Vérification par la formatrice de la bonne maîtrise de la technique jusqu'à la fin de l'opération

17h30 à 18h00 Bilan de la formation

- Echanges questions / réponses
- Table ronde : analyse et restitution à l'élève de la fiche d'évaluation individuelle qui a été complétée chaque jour de la formation par les formatrices.
- Bilan individuel : échanges avec l'élève sur les acquis, les actions correctives à mettre en œuvre sur les points en cours d'acquisition
- Remise de l'attestation de suivi de stage
- Remise du diplôme



PROGRAMME FORMATION PERFECTIONNEMENT AU MICROBLADING ET AU MIROSHADING

SANCTION DE LA FORMATION

EN APPLICATION DE L'ARTICLE L6353-1 DU CODE DU TRAVAIL,

Une attestation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de la formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION DE L'ACTION :

Feuille d'émergence signée par le stagiaire et la formateur par demi-journée de formation.

RÉFÉRENCES DES PERSONNES CHARGÉES DE LA FORMATION

FORMATEURS EN MAQUILLAGE PERMANENT :

Rachel NUSSBAUM et Sarah BERBEKA

Code de certification de l'organisme de formation prestataire de formation enregistré sous le numéro 42 68 0255168 auprès du préfet de région d'Alsace

Code de certification QUALIOP1 RNCQ-AC-V1-2019

Certification obligatoire en application de l'article L 6316-1 du Code du Travail

TARIF : 1590,00 €

PRISE EN CHARGE POSSIBLE SUR DEMANDE
ACOMPTE DE 30% DEMANDÉ À LA RÉSERVATION
SOLDE LE JOUR DE LA FORMATION

