



MASTERCLASS DOLORES SROK 13 ET 14 JUIN 2020



ALL ABOUT EYES

EYE LINER



16 HEURES / 2 JOURS

HORAIRES D'UNE JOURNÉE DE FORMATION

9H00 - 13H00 / 14H00 - 18H00

OBJECTIFS

- Enrichir et développer les acquis des professionnelles sur les techniques du maquillage permanent de l'eye liner
- Colorimétrie Pour la réalisation de l'eye liner

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Livret de cours
- Animation PowerPoint sur écran
- Travail sur modèles réels qui seront mis à disposition du stagiaire par le centre de formation.
- Support écrit remis à chaque stagiaire.
- Démonstration en direct des techniques enseignées par les artistes
- Consommables à disposition.
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles réels.
- Analyse et restitution à l'élève de la fiche d'évaluation individuelle complétée le jour de la formation par les formatrices.

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels expérimentés en maquillage permanent ou débutants ayant déjà une formation de base en maquillage permanent; *FORMATION ACCESSIBLE AUX PERSONNES A MOBILITÉ RÉDUITE*

VOTRE ARTISTE FORMATRICE

DOLORES SROK



MASTERCLASS DOLORES SROK

1ER JOUR / 8 HEURES

OBJECTIFS PARTIE THÉORIQUE

EYE LINER CLASSIQUE / "DS CLASSIC EYELINER"

EYE LINER POUVRE / "DS CRYSTAL DUST EYE LINER"

- 9h00 à 9h15 Accueil des élèves, présentation des participants de la formatrice
- 9h15 à 9h30 Présentation de la formatrice DOLORES SROK
- 9h30 à 10h00 Présentation du matériel à utiliser
- 10h00 à 11h30 Théorie du Eye liner classique : réglages - pigments
- 11h30 à 13h00 Théorie du Eye liner poudré : réglages - pigments

13h00 à 14h00 // PAUSE DEJEUNER

- 14h00 à 15h00 Dessins support papier pour l'appréhension des mouvements et des différentes couleurs à utiliser
- 15h00 à 17h30 Démonstration Live de l'artiste et travail en simultané sur peau artificielle
- 17h30 à 18h00 Bilan de la journée

- Table ronde « questions / réponses »
- Evaluation individuelle de chaque élève par la formatrice



MASTERCLASS ALL ABOUT EYES

2E JOUR / 8 HEURES

OBJECTIFS PARTIE PRATIQUE

EYE LINER CLASSIQUE / "DS CLASSIC EYELINER"

EYE LINER POUDDRE / "DS CRYSTAL DUST EYE LINER"

- 9h00 à 10h00 Installation des postes de travail - vérification
- 10h00 à 13h00 Travail sur latex et sur papier afin de mémoriser les différents mouvements

13h00 à 14h00 // PAUSE DEJEUNER

- 14h00 à 14h30 Accueil et installation des modèles et évaluation des besoins
- 14h30 à 17h00 Travail sur modèle réel pour la réalisation avec l'accompagnement personnalisé de l'artiste sur les techniques

« DS CLASSIC EYELINER » et du « DS CRYSTAL DUST EYELINER »

avec compte rendu individuel pour chaque participante, des prestations réalisées sur modèle

- 17h00 à 18h00 Bilan de la formation

Questions / réponses avec l'artiste,
Évaluation individuelle par la formatrice,
Remise des attestations de présence,
Remise du certificat de participation
Remise de diplômes par le Master





MASTERCLASS ALL ABOUT EYES

2 JOURS / 16 HEURES

SANCTION DE LA FORMATION

EN APPLICATION DE L'ARTICLE L6353-1 DU CODE DU TRAVAIL,

Une attestation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de la formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION DE L'ACTION :

Feuille d'émargement signée par le stagiaire et la formateur par demi-journée de formation.

RÉFÉRENCES DES PERSONNES CHARGÉES DE LA FORMATION

FORMATEURS EN MAQUILLAGE PERMANENT :

Rachel NUSSBAUM et Sarah BERBEKA

Code de certification de l'organisme de formation prestataire de formation enregistré sous le numéro 42 68 0255168 auprès du préfet de région d'Alsace

TARIF : 1790,00 €

PRISE EN CHARGE POSSIBLE SUR DEMANDE
ACOMPTÉ DE 30% DEMANDÉ À LA RÉSERVATION
SOLDE LE JOUR DE LA FORMATION

